

HÖSEL

Kirchenchor

Proben: mittwochs, 19.45 – 21.15 Uhr, jedoch nicht in den Schulferien

Kirchenmusikerin Sonia Singel-Roemer; Kontakt gerne über das Gemeindebüro: 02102 - 96 91 0; gemeindebuero.hoesel@jekir.de

Ort: Evangelisches Gemeindehaus, Bahnhofstraße 175, 40883 Ratingen-Hösel

Posaunenchor

Proben: mittwochs, 18.00 – 19.30 Uhr, jedoch nicht in den Schulferien

Kirchenmusikerin Sonia Singel-Roemer; Kontakt gerne über das Gemeindebüro: 02102 - 96 91 0; gemeindebuero.hoesel@jekir.de

Ort: Evangelisches Gemeindehaus, Bahnhofstraße 175, 40883 Ratingen-Hösel

Gospelchor Talking People

Proben: freitags, 19.30-21.30 Uhr, jedoch nicht in den Schulferien

Leitung: StR und C-Kirchenmusiker Jan Hütterott; Kontakt Kontakt: Carola von Kameke, Telefon: 02102 1017087; hoesel@talking-people.de.

Mehr Informationen zum Gospelchor unter: <https://talking-people.de>

INFOS ZUM KIRCHENCHOR UND ZU SONIA SINGEL-ROEMER

Als „kirchlicher Gesangsverein“ 1883 gegründet blickt der Kirchenchor der Evangelischen Kirchengemeinde Hösel auf eine lange und bewegte Geschichte zurück. Gründungsvater war der damalige Lehrer an der hiesigen evangelischen Schule, Julius Vogel.

In den Weltkriegen — als die männlichen Chormitglieder fast gänzlich eingezogen worden waren — als „Jungfrauenchor“ fortgeführt, sang man in den Nachkriegszeiten und während der Wirtschaftskrisen wegen Papier- und Notenmangel auch mal von Partituren, die auf alten Tapeten notiert waren. Doch gleich wie und unter welchen Umständen: von Anfang an gehörte der Chor zum kulturellen und geistlichen Leben hier im Ort. 1987 zeichnete der Bundespräsident den Evangelischen Kirchenchor mit der Zelter-Plakette aus. Der Chor erhielt seinerzeit die höchste deutsche Auszeichnung für Amateurchöre wegen seiner langjährigen Verdienste um die Pflege der Chormusik.

Heute singen etwa 20 Sängerinnen und Sänger im Kirchenchor. Sie gestalten Konzert, Gottesdienste und andere Veranstaltungen in Hösel. Und das mit geistlichem wie weltlichem Repertoire.

Die Kirchenmusikerin Sonia Singel-Roemer begann im Alter von neun Jahren das Trompetespielen im Posaunenchor. Später wechselte sie auf Tenorhorn und Posaune. Nach einem Studium der Instrumentalpädagogik (Diplom 1998) und der Orchestermusik (Diplom 2001) mit Hauptfach Posaune an der Folkwang-Hochschule machte sie 2004 die Prüfung zur C-Kirchenmusikerin. Nachdem Sonia Singel-Roemer über lange Jahre verschiedene Vokalchor-Projekte in der Kirchengemeinde betreut und geleitete hatte, übernahm sie 2018 die Leitung des Kirchenchors der Gemeinde.

INFOS ZUM POSAUNENCHOR

Schon vor Gründung der Höseler Kirchengemeinde waren in Hösel Instrumentalkreise und -chöre entstanden. Entsprechend früh kam es auch zu Konzerten, zur Mitgestaltung der Gottesdienste in der Adolf-Clarenbach-Kirche, zur Mitgestaltung von kulturellen oder gesellschaftlichen Veranstaltungen in Hösel.

Diese Tradition lebt bis heute fort im Posaunenchor der Evangelischen Kirchengemeinde Hösel. Ob mit Trompete, Posaune, Tuba, Klarinette und noch manchem mehr — die rund 10 Musikerinnen und Musiker sind bis heute ein wichtiger Teil im kulturellen, aber auch geistlichen Leben in und um die Kirchengemeinde, hier in Hösel.

INFOS ZUM GOSPELCHOR TALKING PEOPLE UND ZU JAN HÜTTEROTT

1996 wurde der Gospelchor in der Evangelischen Kirchengemeinde Hösel vom damaligen Pfarrer Thomas Winkler ins Leben gerufen. Die Talking People waren geboren. Zunächst war es eine recht kleine Gruppe, die sich um die erste Chorleiterin scharte. Begeisterung war von Anfang an dabei, sorgte für eine gute Mundpropaganda und ließ so den Kreis der Sängerinnen und Sänger kontinuierlich wachsen. Bald schon konnte man in den vierstimmigen Gospelgesang übergehen. Heute gibt es ca. 50 Talking People, und immerhin fünf Sängerinnen sind von der Geburtsstunde des Gospelchores an dabei.

Jan Hütterott ist verantwortlich für das Dirigat, die Begleitung am Klavier und das freitägliche Proben. Mit musikalischer Professionalität, Humor und Feinsinn hält er seit 2006 die Fäden in der Hand und seine Talking People bei Laune.